

GUÍA DIDÁCTICA PARA PROFESORES

UNIDAD DIDÁCTICA A/1

Discriminación de sonidos

Bloque Escucha y Creación

1. JUSTIFICACIÓN DE LA UNIDAD

En cuanto a los Objetivos generales del área y ciclo según LOCE y RD. de Enseñanzas comunes, hacemos referencia a los mismos bloques de contenidos que marca la ley, según el Real Decreto 830/2003 de 27 de Junio que establece las enseñanzas comunes de la Educación Primaria.

Esta unidad didáctica desarrolla uno de los aspectos a tratar dentro del bloque de contenidos de “Escucha y creación” de la materia de educación musical para Primaria desarrollada en la citada ley.

2. USO DIDÁCTICO

2.1.OBJETIVOS

- El sonido: percepción sensorial.
- Sonidos del entorno
- Colecciones de sonidos
- Identificar sonidos de distinta procedencia.
- Discriminar auditivamente sonidos procedentes de diversas fuentes sonoras más cercanas a su entorno (su casa, su colegio, su calle, sus animales ...).
- Clasificar sonidos de acuerdo a su procedencia identificándolos como sonidos naturales o artificiales.

2.2.CONTENIDOS

- Elementos que producen sonidos
- Identificación de sonidos de distinta procedencia Discriminación auditiva de sonidos procedentes de diversas fuentes sonoras más cercanas a su entorno .
- Onomatopeyas sonoras: Personas, objetos y animales que hacen ruidos

2.3.METODOLOGÍA

- En esta unidad didáctica se propone trabajar sobre el sonido (su identificación), antes de trabajar otros conceptos relacionados con el mismo, con sus características. Es decir, se recomienda trabajar primero con la identificación de sonidos, con su discriminación antes de tratar otros conceptos

que requieren de este conocimiento previo, como sería la altura, la intensidad, la duración

- Se han escogido sonidos para ser identificados que sean cercanos y motivadores al niño/a, en este caso la mayoría de ellos son animales del bosque (personajes que pueden resultar atractivos a niños de primer ciclo de Primaria).
- Antes de realizar esta actividad con el ordenador puede haberse trabajado con los alumnos otras actividades encaminadas a la identificación de sonidos con los objetos más cercanos a ellos, como material de uso escolar u objetos cercanos a ellos.
- Así mismo después de realizar esta unidad didáctica puede ampliarse el trabajo de discriminación auditiva con la identificación sonora de otros objetos y animales, utilizando otros recursos, como medios audiovisuales (fotografías, láminas, sonidos de CD)

2.4.EVALUACIÓN

- El niño/a deberá ser capaz de identificar el sonido de los objetos que tiene ocasión de ver y escuchar en la web

3. FUNCIONAMIENTO DE LA UNIDAD