

GUÍA DIDÁCTICA PARA PROFESORES

UNIDAD DIDÁCTICA A/13

Tipos de voces

Bloque La voz y sus recursos

1. JUSTIFICACIÓN DIDÁCTICA DE LA UNIDAD

2. USO DIDÁCTICO

2.1.OBJETIVOS

- Distinguir distintos tipos de voces según sean de hombre, mujer o niño/a.
- Distinguir una pieza vocal de una instrumental.
- Distinguir la voz cantante en una pieza musical.

2.2.CONTENIDOS

- Clasificación de la voz humana: voces de hombre, mujer y niño/a.
- Piezas musicales vocales e instrumentales.
-

2.3.METODOLOGÍA

Esta unidad didáctica desarrolla, junto con la unidad 14, el bloque de contenidos relativo a “la voz”. Se pretende con ella que el niño/a tenga la oportunidad de escuchar distintos tipos de voces y que luego sea capaz de reconocerlas según al grupo al que pertenecen. Puesto que está pensada para ser realizada por niños pequeños los grupos de voces elegidos han sido sólo de hombre, mujeres y niños. En los siguientes mundos estos grupos se ampliarán.

Como actividades previas a realizar la actividad de nuestra web pueden cantarse estas y otras canciones con los niños/as escogidas de entre aquellas que han ocupado un lugar importante dentro de la música popular infantil.

2.4.EVALUACIÓN

- Reconocer el tipo de voz que escucha según sea de hombre, mujer o niño.
- Clasificar voces diferentes atendiendo a que sean de hombre, mujer o niño.

3. FUNCIONAMIENTO DE LA UNIDAD

En esta actividad podemos distinguir tres partes:

En la primera el niño/a debe de adivinar el personaje que canta, (habrá tres tipos de voces de hombre mujer y niña

En la segunda tiene la posibilidad de jugar con el personaje que está cantando, arrastrándolo con su ratón para colocarlo en el escenario

En la tercera tendrá la posibilidad de realizar la actividad con piezas vocales e instrumentales.