

PLANTILLA DE DETALLES DEL DESARROLLO DE OBJETOS DE APRENDIZAJE  
**OBJETO DE APRENDIZAJE: OA A23 ORGANIZACIÓN SOCIAL**

Grupo de contenidos de Galicia

Título del Objeto de aprendizaje	Descripción general de la historia <b>ESCENA 1</b>	Nº de escenas:	Descripción de las escenas
<p><b>Este es mi pueblo...</b></p>	<p>Una calle con doble sentido de circulación, con una curvatura pronunciada recorre la pantalla. En la parte central de la calle se ven tres edificios de dos plantas, seccionados tipo “Rúa del percebe” para que se pueda ver su interior.</p> <p>A lo largo de la calle se colocan casas de tipo pareadas y alguna casa individual. Una de ellas es un Centro de Salud, con una cruz roja y una ambulancia en la puerta. Todos los edificios tienen formas sin aristas, más bien ovaladas y animadas, con aspecto alegre. Las casas que están cerradas tienen macetas en las ventanas.</p> <p>Delante de una casa, un coche de bomberos con una escalera ayuda a rescatar un gato que se ha subido a un tejado.</p> <p>Un cartero con el carrito del correo, entrando en un portal.</p> <p>En la lejanía algunos árboles y huertas y un tractor con conductor.</p> <p>En la parte inferior izquierda aparece un edificio escolar con grandes ventanales, rodeado de espacio verde, un patio de recreo y una explanada para aparcamiento de los autobuses escolares.</p> <p>En la parte inferior centro un parque, con algún banco y jardines.</p> <p>En la parte inferior derecha una plaza de abastos en construcción.</p> <p>Los tres edificios tienen en la planta baja el portal con los números 10, 12 y 14 y el escaparate del correspondiente local comercial.</p> <p>En el edificio del centro una panadería, a la derecha una librería y a la izquierda una joyería.</p>		<p><b>PANTALLA DE INICIO.</b></p> <p>Esta pantalla llena de contenidos, constituye por si misma un objeto de aprendizaje, pensado para estimular la capacidad de atención, observación y concentración, abundando en el concepto de organización social que subyace bajo la representación de la vida cotidiana.</p> <p><b>OBJETIVOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar actividades familiares, escolares y profesionales.</li> <li>- La vida en sociedad. Organizaciones sociales básicas en la vida de un niño o niña.</li> <li>- Importancia de la vida en familia.</li> <li>- Desarrollo de la capacidad de atención y observación</li> <li>-</li> </ul> <p><b>ACCIÓN:</b></p> <p>Se inicia la actividad con la observación del contenido de la pantalla. Según se va pasando con el ratón, se van activando y animando los distintos hogares, comercios y zonas de actividad.</p> <p>Al pasar sobre el cartero, suena el sonido de un timbre.</p>

	<p>La librería está atendida por una joven, la joyería por un joyero y la panadería por un joven que despacha pan. En la librería está comprando un cuaderno una niña de unos seis años, acompañado de su hermana de 12.</p> <p>En el interior de la joyería, con el cristal del escaparate roto, y algunos artículos revueltos, una mujer policía toma notas.</p> <p>En la primera planta de cada edificio se sitúan dos viviendas, izquierda y derecha. Según convenga por estética de la pantalla se reparten entre las viviendas de las primeras plantas de los tres edificios, las siguientes dependencias:</p> <p><u>Habitación infantil:</u> En ella está una familia formada por abuelo, abuela no demasiado mayores y una nieta de unos siete años. La habitación está decorada con muebles claros y paredes azules. Los abuelos ayudan a la nieta a preparar su mochila escolar. Los objetos están esparcidos por la habitación.</p> <p><u>Sala de estar:</u> Padre, madre jóvenes jugando con su hijo de dos años. Decoración minimalista.</p> <p><u>Cocina:</u> madre de unos cuarenta años con un hijo de 15 y otro de seis en silla de ruedas, todos desayunando Decoración moderna.</p> <p><u>Cuarto de baño:</u> padre de raza negra peinando a una hija de siete años, también de raza negra. Elementos étnicos en la decoración.</p> <p><u>Sala de estar:</u> Señor y señora mayores de unos 80 años sentados leyendo el periódico. Decoración antigua.</p> <p><u>Salón comedor:</u> Padre, madre, abuelo mayor e hija de 8 años (un poco gordita). Los padres ordenando el salón y el abuelo hablando con su nieta en el sofá.</p> <p>Enfrente al edificio central se sitúa un paso de peatones, con un semáforo verde. Una señora cruza hacia el parque con un perrito</p>	<p>Al pasar por encima de las huertas el tractor vibra y se escucha el sonido de su motor.</p> <p>Al activarse la escena del abuelo en el sofá, este dice: “Marta, te voy a contar una historia”.</p> <p>Al activarse la escena de la mochila se escucha la abuela que dice: “Vamos cielo, recoge tus cosas”.</p> <p>Al activarse la escena de la madre con sus hijos en la cocina, está dice: “Tomad todo el zumo”.</p> <p>“Papi, ponme la goma rosa”, dice la niña a su padre cuando la peina</p> <p>Sonido del autobús mientras esté circulando.</p> <p>Pájaros piando al moverse el ratón por el parque.</p> <p>Sonidos de trabajo con herramientas en la zona en construcción.</p> <p>Después de un tiempo suficiente que permita la observación (dos o tres minutos) aparece un bus escolar por detrás de las casas, emitiendo un suave sonido al circular. Según va pasando el autobús, todos los niños y niñas van desapareciendo de sus hogares y aparecen sentados en el autobús.</p> <p>El autobús se para en la explanada del entorno escolar. Los niños y niñas se bajan por delante del vehículo y entran en la escuela.</p> <p>El orden de bajada es aleatorio y diferente cada vez que se inicia la actividad.</p>
--	--	--

	<p>que, sujeto por una correa, está moviendo su rabo. Un coche parado espera dejando cruzar (está situado en el carril contrario por el que circulará el autobús).</p> <p>Caminando por la acera, un ciego con gafas negras y con su perro guía.</p> <p>En el parque sentada otra señora leyendo el periódico y una chica y un chico corriendo. Un barrendero recoge las hojas del parque. Hay árboles con un nido y pájaros en ellos. Un electricista arreglando una farola.</p> <p>Papeleras repartidas según convenga por toda la pantalla.</p> <p>El autobús de la escena es estilo los Simpsons, amarillo y rotulado con las palabras: BUS ESCOLAR.</p> <p>En la zona en construcción gente con casco, con mono azul, un fontanero arreglando un escape de agua, un arquitecto mirando planos, dos obreros cargando ladrillos.</p> <p>Cualquier otro elemento que los diseñadores consideren apropiado.</p>		<p>Con los niños en el interior del centro escolar, se activan los espacios que permitan las distintas actividades.</p> <p>Una vez realizadas todas las actividades. El autobús se pone de nuevo en marcha y los niños-as aparecen en sus casas. La pantalla se desvanece a negro.</p>
--	--	--	--

## ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL OBJETO DE APRENDIZAJE : AO23 “ORGANIZACIÓN SOCIAL”

Elementos gráficos a incluir y características <b>ESCENA 2</b>	Elementos sonoros duración y características)	<b>ACTIVIDAD . 1</b>
<p><b>ACTIVIDAD ... de la Comunidad educativa</b></p> <p>Comenzaremos la actividad oyendo ¡Ven a conocer nuestra <b>COMUNIDAD EDUCATIVA!</b></p> <p><b>¡Todos somos responsables!</b></p> <p>En la pantalla vemos los dibujos de los siguientes miembros de la comunidad educativa</p> <p>Alumno y alumna (de cuerpo entero) Profesor y profesora (de cuerpo entero) Directora ( de cuerpo entero) Conserje (de cuerpo entero)</p>	<p>Se oirá una locución que diga:</p> <p><b>¡Ven a conocer nuestra COMUNIDAD EDUCATIVA</b></p> <p><b>¡Todos somos responsables!</b></p> <p>Al terminar la Actividad oiremos el sonido del timbre y la frase: “Invitamos a nuestra familia también a participar en la Comunidad Educativa”.</p>	<p>Con esta actividad perseguimos los siguientes objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conocer las distintas funciones que tienen los miembros de una comunidad educativa.</li> <li>-Saberse miembro y responsabilizarse de sus tareas como alumnos/as que son</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD ... de la Comunidad educativa</b> Comenzaremos la actividad oyendo ¡Ven a conocer nuestra <b>COMUNIDAD EDUCATIVA!</b></p> <p><b>¡Todos somos responsables!</b></p> <p>En la pantalla vemos los dibujos de los siguientes miembros de la comunidad educativa</p> <p>Alumno y alumna (de cuerpo entero) Profesor y profesora (de cuerpo entero) Directora ( de cuerpo entero) Conserje (de cuerpo entero)</p> <p><b>La actividad tiene dos fases:</b></p> <p><b>1ª.- Dirá:”</b> A los nombres de estos miembros de la comunidad educativa se le fugaron las vocales.¡Complétalos!”</p> <p>Debajo de cada dibujo se pondrá una etiqueta a la que le faltan las vocales . Así: PR_F_S_R_S _L_MN_S</p>

		<p>C_NS_RJ_ D_R_CT_R_</p> <p><b>2ª.-</b> Se trata de una lectura de imágenes con pictogramas (Estos ya están dibujados en la frase ). Los que se mueven son los miembros de la COMUNIDAD EDUCATIVA.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los (deben arrastrar el dibujo de los profesores) nos enseñan a (Dibujo de libro con letras) y a (Dibujo de un cuaderno donde ponga: “Nombre:.....” para que ellos completen con su nombre)</li> <li>- Los (Deben arrastrar el dibujo de los alumnos) aprenden y se divierten (Dibujos alusivos).</li> <li>- La (deben arrastrar a la figura de la directora) gestiona y dirige el (Dibujo de un colegio)</li> <li>- El (Deben arrastrar la figura del conserje) cuida de que todo esté a punto para comenzar.(Dibujo de un timbre o campana que al tocarle suene)</li> </ul> <p><b>Por último se oirá:</b> “Invitamos a nuestra familia también a participar en la Comunidad Educativa”.</p>
--	--	--

## ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL OBJETO DE APRENDIZAJE : AO23 “ORGANIZACIÓN SOCIAL”

Elementos gráficos a incluir y características <b>ESCENA 3</b>	Elementos sonoros duración y características)	<b>ACTIVIDAD. 2</b>
<p><b>Actividad de... ¡Estoy deseando ... ir al cole...!</b></p> <p>En el centro de la pantalla encontraremos una maqueta de un colegio a vista de pájaro, al que le falta el tejado. Sugerimos que tenga los siguientes espacios: Biblioteca Gimnasio, con servicios y duchas Comedor Despacho de dirección Salón de usos múltiples Aula específica de música Aula específica de informática Aulas típicas de infantil y primaria Servicios Estará rodeada de espacio verde con árboles, arenero y huerta. Alrededor de esta maqueta encontraremos una serie de dibujos alusivos a cada una de las dependencias (Pueden parecer tópicos pero para estas edades deben ser dibujos muy específicos y característicos):</p> <p>Libro. Aros, cuerdas y balones. Un plato con comida. Un teléfono.</p>	<p><b>Para iniciar la actividad oiremos: ¡Estoy deseando ... Ir al cole...!</b></p> <p>Seguidamente oiremos: “Si eres buen observador/a, llevarás cada elemento al lugar donde se encuentre más a gusto. Hay algunos que podrían estar en varios sitios pero tienen un lugar preferido. Encuéntralo.”</p> <p>Cada vez que arrastremos los dibujos correctamente a su lugar se oirán las siguientes locuciones:</p> <p>“¡Qué silencio en esta biblioteca!”</p> <p>“¡En el gimnasio hago deporte, que es muy sano!”</p> <p>“En el comedor como todo tipo de alimentos”</p> <p>“En dirección se encargan de supervisar todo”</p> <p>“¡Por si de mayor quiero ser artista!”</p>	<p><b>La actividad que proponemos a continuación tiene como objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que el alumno descubra las diferentes dependencias de un centro educativo y las tareas que se desenvuelven en ellas.</li> <li>- La importancia del respeto y buen uso de esos espacios.</li> </ul> <p><b>Actividad: ... ¡Estoy deseando ... ir al cole...!</b></p> <p>En el centro de la pantalla encontraremos una maqueta de un colegio a vista de pájaro, con las dependencias que se describen. Alrededor de esta maqueta encontraremos una serie de dibujos alusivos a cada una de las dependencias.</p> <p>El alumno/a deberá arrastrar cada dibujo a la dependencia correspondiente. (Hay algunos que podrían estar en varios sitios pero sólo se quedarán en el lugar que hemos prefijado. En caso contrario el dibujo no se fijará.) Cada vez que arrastremos estos dibujos correctamente a su lugar se animará un elemento de la escena reflejada en la dependencia y se oirán las locuciones correspondientes.</p> <p><b>La actividad quedará resuelta como sigue:</b></p> <p>Libro: Biblioteca Aros, cuerdas y balones: Gimnasio</p>

<p>Decorados teatrales o caretas de disfraces. Instrumentos musicales como flauta... Un ordenador. Piezas de puzzle. Encerado. Una ducha. Cada vez que arrastremos estos dibujos correctamente a su lugar se irá animando un elemento de la escena reflejada en la dependencia, de la siguiente manera:.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En la biblioteca se abrirá un libro que esté situado encima de la mesa.</li> <li>- En el gimnasio, botarán las pelotas.</li> <li>- En el comedor, humeará el plato de comida.</li> <li>- En el despacho de dirección, sonará el teléfono.</li> <li>- En el salón de usos múltiples, se abrirá y cerrará el telón.</li> <li>- En el aula de música, sonará la flauta.</li> <li>- En el aula de informática, se encenderá un ordenador.</li> <li>- En el aula de infantil, se moverán las piezas del puzzle.</li> <li>- En el aula de primaria, aparecerán unas letras en el encerado.</li> <li>- En los servicios, saldrá agua de la ducha.</li> </ul>	<p>“¡Qué maravillosa melodía!”</p> <p>“¡Cómo me gustan las nuevas tecnologías!”</p> <p>“¡Aprender es divertido!”</p> <p>“¡Cómo me gusta leer y escribir!”</p> <p>“¡Qué importante es el aseo!”</p> <p>Una vez desarrollada la actividad que se propone, oiremos:</p> <p>“Todos los objetos y espacios de tu escuela son útiles. ¡Respétalos!”</p>	<p>Un plato con comida: Comedor Un teléfono: Despacho de dirección Decorados teatrales o caretas de disfraces: Salón de usos múltiples. Instrumentos musicales como flauta...: Aula específica de música Un ordenador: Aula específica de informática Piezas de puzzle: Aula de infantil Encerado: Aula de primaria Una ducha: Servicios y duchas</p> <p>Una vez que esté resuelta oiremos: “Todos los objetos y espacios de tu escuela son útiles. ¡Respétalos!”</p>
---	---	---

## ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL OBJETO DE APRENDIZAJE : AO23 “ORGANIZACIÓN SOCIAL”

Elementos gráficos a incluir y características <b>ESCENA 4</b>	Elementos sonoros duración y características)	<b>ACTIVIDAD. 3</b>
<p><b>ACTIVIDAD: “Es cosa de todos”...</b></p> <p>En la pantalla inicial, en una de las casas con puerta cerrada, hacemos clic y se abre la pantalla. En ella podemos observar un estudio totalmente desordenado, casi caótico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una prenda de ropa tirada.</li> <li>- Una mesa sin recoger; los platos y cubiertos sucios.</li> <li>- Un cuadro de la pared semicolgado.</li> <li>- Un cubo de basura lleno, en el que se ven los restos.</li> <li>- Un grifo goteando y un charco de agua.</li> <li>- El suelo lleno de migas y objetos que den aspecto de sucio (juguetes, un bote de refresco...)</li> <li>- Un frutero con una sola manzana.</li> </ul> <p>En el estudio para hacer las correspondencias necesarias en la actividad debe haber además:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una lavadora.</li> <li>- Un fregadero.</li> <li>- En una pared del estudio una puerta semiabierta que deja entrever un contenedor de basura.</li> <li>- Una estantería con una caja de herramientas, en la que se ve una llave inglesa.</li> <li>- Un cepillo de barrer y un recogedor.</li> <li>- Una bolsa de la compra en la que se ven</li> </ul>	<p>Se oirá en <i>off</i> :</p> <p><b>“Realiza las tareas necesarias para ordenar esta vivienda”.</b></p> <p>Al arrastrar correctamente el objeto se oirá:</p> <p><b>“¡¡Buen trabajo!!”</b></p> <p>Una vez que la vivienda quede ordenada, es decir, al final de la actividad oiremos:</p> <p><b>“El trabajo doméstico es cosa de todos”</b></p>	<p><b>Esta actividad está diseñada para trabajar la organización familiar.</b></p> <p>Conscientes de que en estos momentos el esquema tradicional de “familia” está en proceso de evolución, planteamos una actividad de equilibrada distribución de los roles familiares.</p> <p>Nos inclinamos así por la responsabilidad que tenemos todos los miembros de una familia en las tareas de casa.</p> <p>La sociedad está cambiando y tenemos que inculcar desde las edades más tempranas la idea de que “Es cosa de todos”, de ahí el título de nuestra actividad.</p> <p><b>La actividad consiste en arrastrar cada uno de los elementos que hacen referencia a una tarea doméstica, a su lugar correspondiente. Así:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una prenda de ropa tirada.</li> <li>- Una mesa sin recoger; los platos y cubiertos sucios.</li> <li>- Un cuadro de la pared semicolgado.</li> <li>- Un cubo de basura lleno, en el que se ven los restos.</li> <li>- Un grifo goteando y un charco de agua.</li> <li>- El suelo lleno de migas y objetos que den aspecto de sucio (juguetes, un bote de refresco...)</li> <li>- Un frutero con una sola manzana.</li> </ul> <p><b>Cuando se seleccione uno de los objetos de la pantalla inicial, aparecerá una etiqueta (a poder ser cada una de un color distinto) en la que lean en qué consiste la tarea:</b></p>



<p>diversas frutas.</p> <p>En la parte superior izquierda aparecerá el mago; de él saldrá un bocadillo en el que se leerá: “Realiza las tareas necesarias para ordenar esta vivienda”.</p> <p>Cuando se seleccione uno de los objetos de la pantalla inicial, aparecerá una etiqueta (a poder ser cada una de un color distinto) en la que lean en qué consiste la tarea:</p> <p>”Lavar y planchar la ropa”  “Poner y recoger la mesa”  “Reparar desperfectos”  “Reciclar y bajar la basura”  “Arreglar averías”  “Barrer y limpiar”  ”Colocar la compra”</p>		<p>”Lavar y planchar la ropa”  “Poner y recoger la mesa”  “Reparar desperfectos”  “Reciclar y bajar la basura”  “Arreglar averías”  “Barrer y limpiar”  ”Colocar la compra”</p> <p>Cuando sea arrastrado correctamente el objeto se fijará en su lugar correspondiente, o desaparecerá según corresponda, al tiempo que se oye la voz en off.</p> <p><b>La actividad se solucionará correctamente del siguiente modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una prenda de ropa tirada: se introduce en la lavadora.</li> <li>- Una mesa sin recoger; los platos y cubiertos sucios: irán al fregadero.</li> <li>- Un cuadro de la pared semicolgado: colocarlo correctamente.</li> <li>- Un cubo de basura lleno: desaparecerá al arrastrarlo a la puerta entreabierta por la que se ve el contenedor.</li> <li>- Un grifo goteando y un charco de agua: se arrastrará la llave inglesa de la caja de herramientas al grifo, que dejará de gotear.</li> <li>- El suelo lleno de migas y objetos que den aspecto de sucio (juguetes, un bote de refresco...): arrastraremos el cepillo de barrer y el recogedor sobre las migas, que desaparecerán.</li> <li>- Un frutero con una sola manzana: arrastraremos las frutas al frutero.</li> </ul>
---	--	--

## ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL OBJETO DE APRENDIZAJE : AO23 “ORGANIZACIÓN SOCIAL”

Elementos gráficos a incluir y características <b>ESCENA 5</b>	Elementos sonoros duración y características)	<b>ACTIVIDAD . 4</b>
<p><b>ACTIVIDAD ;¡Quiero ser....!!</b></p> <p>En la pantalla aparecerán distintas piezas de puzzle colocadas en tres grupos diferenciados.</p> <p>En la parte superior de la pantalla y colocadas en fila aparecerán ocho piezas de puzzle con la figura de un/a profesional perfectamente caracterizado en cada una de ellas y con el nombre en la parte superior:</p> <p>Arquitecta Agricultora Fontanero Médico Panadera Barrendero Científico Comerciante</p> <p>En la parte inferior de la pantalla y colocadas en fila aparecerán otras ocho piezas de puzzle en las que estarán dibujados – en distinto orden que en la parte superior – los lugares donde cada profesional desarrolla habitualmente su actividad:</p> <p>Casa en construcción Campo de cultivo Desagüe de fregadero de cocina</p>	<p>Al abrir la pantalla se oirá una locución que diga:</p> <p><b>“¡Quiero ser...!” (con un tono de duda)</b></p> <p>“Si quieres conocer estas profesiones arrastra el personaje para que coja sus herramientas y vaya a su lugar de trabajo.”</p> <p>(Sería interesante que se locutaran también las frases que se leen cuando acaba de confeccionar el minipuzzle de cada profesión.):</p> <p>“La arquitecta diseña edificios.”</p> <p>“La agricultora cultiva la tierra.”</p> <p>“El fontanero arregla tuberías.”</p> <p>“El médico cura a las personas.”</p> <p>“La panadera hace el pan.”</p>	<p><b>Con esta actividad pretendemos que nuestros alumnos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conozcan distintas profesiones, las herramientas o materiales necesarias en ellas, así como lugar donde se llevan a cabo.</li> <li>- Sean conscientes de la importancia y necesidad de todas y cada una de las distintas profesiones.</li> <li>- La responsabilidad que supone que cada uno de nosotros lleve a cabo su tarea lo mejor posible.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD ;Quiero ser...!</b></p> <p>Al abrirse la pantalla de esta actividad se oirá: “¡Quiero ser...!” (con un tono de duda).</p> <p>Se trata de confeccionar ocho minipuzzles con las distintas profesiones.</p> <p>En primer lugar el alumno elige en la parte superior de la pantalla con el ratón la pieza de puzzle con el personaje; seguidamente la arrastra a recoger las herramientas o materiales de trabajo, que se desplazan en el medio de la pantalla en pequeñas burbujas que se fijarán dentro de la pieza. Por último, continuará su recorrido hasta la pieza inferior que contenga el lugar de trabajo correspondiente, donde se fijará definitivamente. Si el alumno no elige la herramienta adecuada ésta no se fijará en la pieza del puzzle; si no elige el lugar adecuado para el personaje, no se fijará.</p>

<p>Centro de salud Panadería Calle Laboratorio Tienda</p> <p>En medio de la pantalla y desplazándose al azar entre las dos filas, se verán ocho burbujas conteniendo cada una de ellas algunas herramientas o material propio de cada profesión: Planos y reglas Tractor Llave inglesa y tubería Fonendoscopio y termómetro Saco de harina y rodillo de amasar Escoba y cubo Microscopio Caja registradora</p> <p>En primer lugar el alumno elige la pieza de puzzle con el personaje y la arrastra a buscar la burbuja que contiene sus herramientas o material de trabajo, que se fijará dentro de la pieza. Seguidamente continuará su recorrido hasta la pieza inferior que contenga el lugar de trabajo correspondiente, donde se fijará definitivamente. Una vez unidas correctamente las tres piezas de una profesión aparecerá un rótulo saliendo del minipuzzle, con una frase alusiva:</p> <p>La arquitecta diseña edificios.</p> <p>La agricultora cultiva la tierra.</p> <p>El fontanero arregla tuberías.</p>	<p>“El barrendero limpia la calle.</p> <p>“El científico hace descubrimientos.”</p> <p>“La comerciante vende mercancías.”</p> <p>Al acabar de encajar los ocho minipuzzles se oirá: “Piensa en la importancia de cada uno de los oficios que conozcas.....¡¡Todos son necesarios!!”</p> <p>“Ahora disfruta de esta canción. Para hacerlo debes tocar el botón”</p>	<p><b>Los ocho minipuzzles quedarán resueltos como sigue:</b></p> <p>Arquitecta - Planos y reglas - Casa en construcción Agricultora – Tractor - Campo de cultivo Fontanero - Llave inglesa y tubería - Desagüe de fregadero de cocina</p> <p>Médico - Fonendoscopio y termómetro - Centro de salud Panadera - Saco de harina y rodillo de amasar - Panadería Barrendero - Escoba y cubo - Calle Científico – Microscopio - Laboratorio Comerciante - Caja registradora - Tienda</p> <p>Una vez unidas correctamente las tres piezas de una profesión aparecerá un rótulo con una frase alusiva: La arquitecta diseña edificios. La agricultora cultiva la tierra. El fontanero arregla tuberías. El médico cura a las personas. La panadera hace el pan. El barrendero limpia la calle. El científico hace descubrimientos. La comerciante vende mercancías.</p> <p>Cuando el alumno completa los ocho minipuzzles aparecerá un botón intermitente en el centro de la pantalla, al tiempo que una voz en off dice: “Piensa en la importancia de cada uno de los oficios que conozcas.....¡¡Todos son necesarios!!”</p> <p>“Ahora disfruta de esta canción. Para hacerlo debes tocar el botón”</p> <p>Al hacer clic en el botón se accederá a una nueva pantalla donde se leerá la poesía de Germán Berdiales “La ronda del zapatero“, dando por finalizada esta actividad.</p>
--	--	---

<p>El médico cura a las personas.</p> <p>La panadera hace el pan.</p> <p>El barrendero limpia la calle.</p> <p>El científico hace descubrimientos.</p> <p>La comerciante vende mercancías.</p> <p>Cuando el alumno completa los ocho minipuzles aparecerá un botón intermitente en el centro de la pantalla, que tras una voz en off y hacer clic en él accederá a una nueva pantalla donde se leerá la poesía de Germán Berdiales “La ronda del zapatero “</p> <p>Que dice así:</p> <p><u>Ronda del zapatero</u></p> <p>Tipi tape, tipi tape,  tipi tape, tipiton ,  tipi tape, zapa zapa,  zapatero remendón.</p> <p>Tipi tape todo el día  todo el año tipitón;  tipi tape, macha macha,  machacando en tu rincón.</p> <p>Tipi tape en tu banqueta  tipi tape, tipitón;  tipitón con tu martillo,  macha macha, machacón.</p>		
--	--	--

<p>¡Ay, tus suelas, zapa, zapa, zapatero remendón; ay, tus suelas, tipi tape, duran menos que el cartón!</p> <p>Tipi tape, tipi tape, tipi tape, tipitón.</p> <p>Germán Berdiales</p>		
---	--	--

[Última revisión: 23 de octubre de 2005]