

GUÍA DE PÚBLICO
UNIDAD DIDÁCTICA A/9
Discriminación auditiva y visual
Bloque Escucha y Creación

1. JUSTIFICACIÓN DE LA UNIDAD:

Los contenidos de esta Unidad corresponden a los bloques temáticos: Familias de instrumentos e instrumentos no convencionales de calidad acústica, con ella lo que se pretende es despertar y favorecer el uso de las nuevas tecnologías aplicadas a la educación musical y desarrollar la discriminación visual y sonora

2. APROVECHAMIENTO DE LA UNIDAD

La Unidad puede ser trabajada desde dos métodos distintos:

Utilizando la estructura lineal de la unidad que nos guía mediante un breve argumento

Utilizando el menú de actividades propuesto en principio.

ANTES DE EMPEZAR esta Unidad, se sugiere dejar que los usuarios experimenten con los objetos reales que luego se trabajarán. Se puede proponer que los agrupen de forma intuitiva según las características físicas y sonoras de los mismos.

DESPUÉS DE REALIZARLO Proponemos actividades de tipo descriptivo que refuercen lo aprendido en cuanto a las características de los materiales. Muy útil será la práctica instrumental agrupando los objetos en su correspondiente sección y posteriormente haciendo combinaciones de conjunto con las mismas.

Sería muy interesante construir modelos reales de instrumentos a partir de objetos reciclados. Se pueden realizar en grupo o de forma individual

3. FUNCIONAMIENTO DE LA UNIDAD

A la unidad se puede acceder de dos formas: lineal y secuencial. Se describen a continuación.

Navegación lineal:

1ª pantalla

- Clasificación de materiales.

El usuario ayudará a la ardilla a limpiar el bosque de latas, troncos y botellas clasificando estos materiales según sus características morfológicas y sonoras

2ª pantalla

- El usuario ayudará a la ardilla a limpiar el bosque de latas, troncos y botellas clasificando estos materiales agrupándolos en unas cestas dispuestas a la derecha, izquierda y centro de la pantalla.

• 3ª Pantalla

- Se presenta una pantalla con una cesta en un rincón..De la cesta surgen dos elementos de distinto tamaño.Jugaremos con la ardilla a comparar e ir agrupando elementos que acaben en la construcción de un instrumento (tipo placas).
- En las siguientes pantallas daremos nombres a los objetos además de colorearlos y construirlos.

Actividades secuenciales:Un menú nos dará la oportunidad de realizar las actividades descritas anteriormente de forma secuencial