

GUÍA DE PÚBLICO

UNIDAD DIDÁCTICA A/4

Altura del sonido.

Bloque Escucha y Creación

1. JUSTIFICACIÓN DE LA UNIDAD:

Con esta actividad se pretende que el niño/a diferencie sonidos graves y agudos. Se empieza con sonidos familiares a él hasta ir acercándole al sonido de las notas (Do agudo y Do grave y después Sol), sonidos que se diferencian por su altura.

2. APROVECHAMIENTO DE LA UNIDAD

A la actividad de la “altura” se llega tras haber hecho clic en “escalera” en la página del “conejo”.

La actividad comienza por arrastrar con el ratón los dibujos que van apareciendo, que se oyen a la vez, hacia la cueva de la montaña que corresponda (los graves en el cartel de los graves y los agudos en el cartel de agudos. Cuando se acierta da la apariencia de que el objeto se ha metido en su cueva.

Tras hacer esto con unos cuantos dibujos, aparecerá otra pantalla en la que veremos al mago con sus bolas mágicas. Estas tendrán el sonido de Do grave y Do . La actividad ahora consistirá en arrastrar con el ratón cada bola y colocarla en el peldaño de la escalera que está en la montaña (escalón de abajo, primer escalón, el Do grave y el de arriba Do agudo).

La actividad se complica cuando las bolas a colocar son tres, cuyos sonidos corresponden a Do grave y agudo y Sol.

Antes de entrar en nuestra web sería aconsejable que se jugara con los niños/as a distinguir sonidos de su entorno según fuesen graves y agudos, incluso a jugar con las voces emitiendo sonidos agudos y graves.

Después de realizar la actividad de nuestra web sería interesante que el niño/a pudiera escuchar los sonidos con los de los que hemos estado hablando en un instrumento que hubiera en casa.

3. FUNCIONAMIENTO DE LA UNIDAD

El niño/a deberá arrastrar con su ratón el dibujo que aparezca en pantalla, que al mismo tiempo está escuchando, hacia la montaña. Lo arrastrará hacia la cueva con el cartel de graves o agudos según corresponda. Si acierta, da la sensación de que ese dibujo entra en la cueva.

En la segunda parte tendrá que hacerse clic en la bola que suena para colocarla en el peldaño que corresponda, según su sonido sea grave o agudo (do grave abajo y do agudo arriba).

El grado de dificultad de la actividad aumenta en la última parte de la actividad, en la que la bola que hay que arrastrar será la que corresponda al sonido do grave, sol y do agudo y colocarla en el peldaño que corresponda, 1º, 5º, 8º, (el mismo orden que llevan estas notas en la octava musical)